



# GARDIEN DE MA MAISON

Apprendre aux enfants et aux jeunes à prendre soin de leur maison

TROUSSE  
PÉDAGOGIQUE  
POUR LA  
8<sup>E</sup> ANNÉE



# Avant-propos

*Gardien de ma maison* (GMM) est une ressource éducative numérique créée afin de mieux sensibiliser les peuples autochtones aux questions liées au logement, à la santé et à la sécurité. Le programme GMM a été conçu à l'intention des élèves des Premières Nations – de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année – qui vont à l'école dans une réserve. C'est une initiative de la Société canadienne d'hypothèques et de logement (SCHL), l'organisme national responsable de l'habitation du gouvernement du Canada. Le programme a été élaboré en collaboration avec des éducateurs et des artistes autochtones ainsi qu'avec des membres de communautés des quatre coins du Canada.

*Gardien de ma maison* a été élaboré à partir de « Ma maison est mon tipi », une trousse de ressources sur le logement conçue pour les écoles des Premières Nations de la Saskatchewan. Reposant sur le principe selon lequel les jeunes peuvent être des champions du changement, la trousse a été pensée pour leur enseigner comment prendre soin de leur maison et en faire un endroit sain et sécuritaire où il fait bon vivre.

La SCHL a piloté le projet dès 2007, et depuis son lancement en 2012, il a suscité un intérêt croissant dans l'ensemble du pays, ce qui a incité ses créateurs à le renouveler et à en développer le contenu pour qu'il puisse être utilisé à l'échelle nationale.

Le renouvellement des objectifs et des ressources d'apprentissage de GMM en a harmonisé le contenu avec celui des programmes de chaque province et territoire du Canada. Cela a été rendu possible grâce à la collaboration d'éducateurs autochtones et de membres des communautés. En outre, les éléments de conception du programme sont alignés sur le modèle holistique d'apprentissage tout au long de la vie des Premières Nations, comme le définit le Conseil canadien sur l'apprentissage (CCA, 2009). Des jeux didactiques en ligne viennent compléter le programme. Ils s'inspirent de récits créés par d'anciennes lauréates du concours Arts & récits autochtones de Historica Canada.

L'harmonisation du matériel d'origine avec les programmes scolaires nationaux fera en sorte que GMM interpellera tous les élèves avec le bon ton et dans un style adapté au niveau de développement requis. Le matériel pédagogique et l'apprentissage en ligne sont conçus pour présenter le programme en fonction de quatre thèmes :

1. Enseignement traditionnel de la communauté
2. Logement des Premières Nations
3. Entretien d'une maison
4. Sécurité à la maison



La présente « Trousse pédagogique pour la 8<sup>e</sup> année » renferme un tableau et une liste des sujets relatifs au logement ainsi qu'un aperçu des ressources. Ce dernier tableau réunit les questions exploratoires et les tableaux correspondants de GMM, les concepts relatifs au logement et les principales activités, le tout organisé en fonction des thèmes du programme. Les principales activités renvoient à du matériel de formation de la SCHL, mais reposent davantage sur le savoir de la communauté locale, ce qui implique la participation des aînés, du personnel du service du logement et d'autres acteurs du milieu. Les enseignants peuvent utiliser les activités pour ajouter des apprentissages et enseigner le programme en personne, en ligne ou au moyen des deux approches.

Pour en savoir plus sur l'utilisation de cet outil en classe, obtenir du matériel de formation supplémentaire de la SCHL ou en apprendre davantage sur nos initiatives, consultez le [www.schl.ca](http://www.schl.ca).

Vous pouvez aussi communiquer avec nous par téléphone au 1-800-668-2642, ou visiter le site [www.gardiendemamaison.ca](http://www.gardiendemamaison.ca).



## Remerciements

La SCHL tient à souligner la précieuse contribution des membres du comité directeur responsable de *Gardien de ma maison* et celle d'autres personnes qui ont inspiré et soutenu cette initiative de longue haleine.

- Pauline Auger
- Susan Beaudin
- Lorraine Bellegarde
- Ben Benedict
- Martha Campiou
- Claudette Commanda
- Wayne Christian
- Sally Duff
- Brent Johnson
- Lorne Keeper
- Rebecca Majoy
- Darlene Marshall
- Fred McGregor
- Gwen Merrick
- Marnie Ross
- Chris Scribe
- Natasha Spence
- Corey Tarbell



# Table des matières

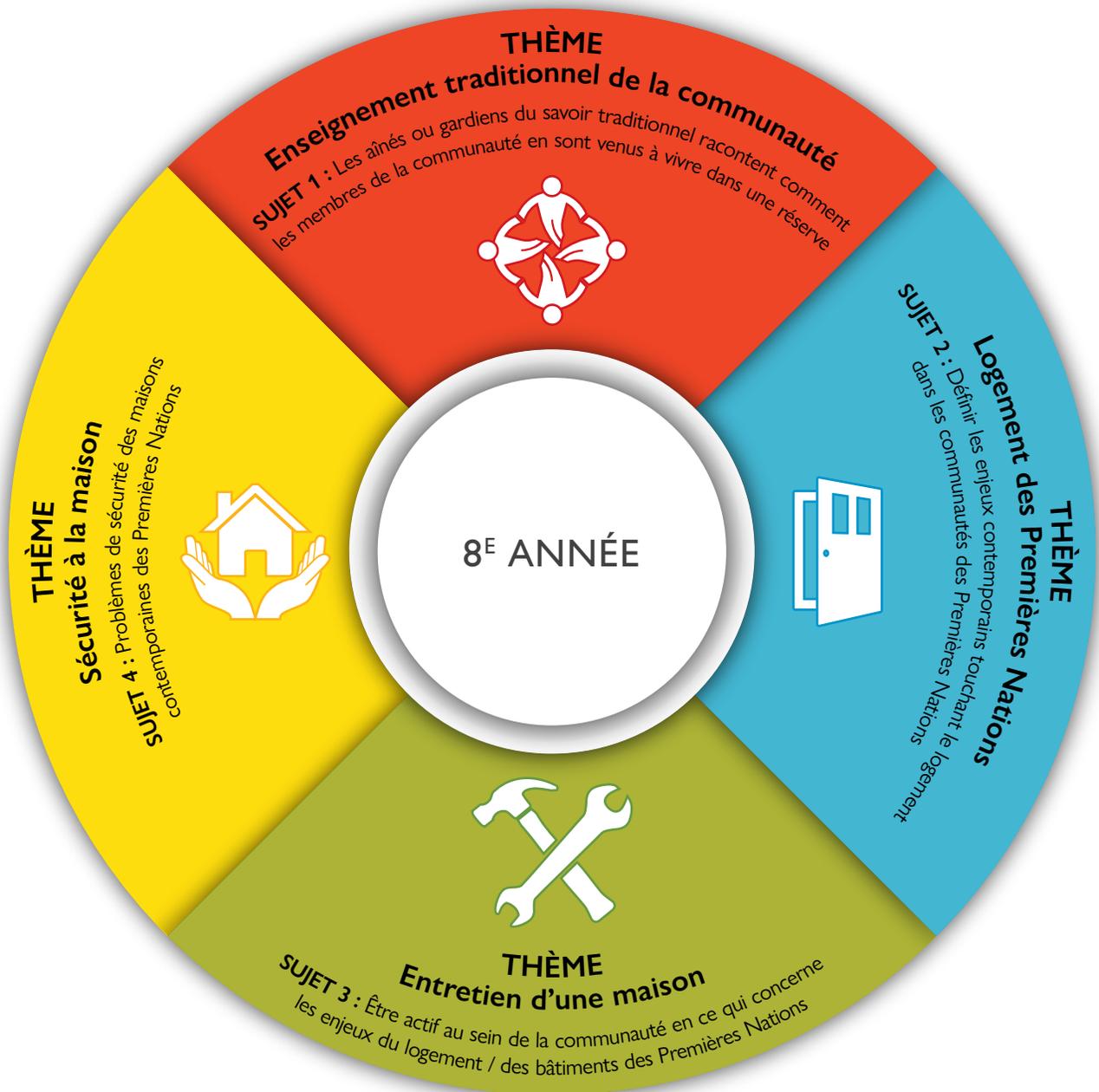
Avant-propos .....	ii
Remerciements .....	iv
 8 <sup>e</sup> année - survol .....	1
Liste des sujets .....	2
Tableau d'aperçu des ressources .....	3
Survol des sujets relatifs au logement .....	5
Liste de références .....	6
 THÈME : Enseignement traditionnel de la communauté .....	7
SUJET RELATIF AU LOGEMENT 1 .....	8
Leçon 8.1 .....	11
Tableau SVA .....	14
 THÈME : Logement des Premières Nations .....	15
SUJET RELATIF AU LOGEMENT 2 .....	16
Leçon 8.2 .....	19
Tableau SVA .....	22
Activité des briques .....	23
 THÈME : Entretien d'une maison .....	24
SUJET RELATIF AU LOGEMENT 3 .....	25
Leçon 8.3 .....	28
Tableau SVA .....	31
Bâtiments contemporains : Grille d'observation .....	32
Activité : La vie au sein de ma Première Nation .....	33
 THÈME : Sécurité à la maison .....	34
SUJET RELATIF AU LOGEMENT 4 .....	35
Leçon 8.4 .....	39
Tableau SVA .....	41
Activité : Exposé du représentant du service du logement .....	42
Activité : Évaluation de la vidéo d'information .....	43
Autre option : Créer une affiche d'information .....	43



8<sup>E</sup> ANNÉE - SURVOL



# Liste des sujets





## Tableau d'aperçu des ressources

Note sur le Tableau SVA : De la 7<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année, un Tableau SVA est utilisé pour guider l'apprentissage des élèves. Ce tableau est un organisateur graphique centré autour d'une question exploratoire.

Le Tableau SVA aide à consolider les acquis des élèves en leur offrant un espace où consigner ce qui suit :

- S** = Qu'est-ce que je **sais**?
- V** = Qu'est-ce que je **veux** savoir?
- A** = Qu'est-ce que j'ai **appris**?

Pour commencer, les élèves écrivent tout ce qu'ils **savent** sur le sujet dans la colonne S du tableau. Ensuite, ils dressent une liste de choses qu'ils **veulent** apprendre à propos du sujet dans la colonne V du tableau. Pendant ou après la leçon, les élèves répondent aux questions de la colonne V et inscrivent les nouvelles informations **appprises** dans la colonne A. Il est possible d'enrichir ce tableau et d'y revenir tout au long de chaque leçon.

### THÈME DU SUJET 1 : Enseignement traditionnel de la communauté

Question exploratoire*	Sujet relatif au logement	Activité principale
<i>Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations?</i>	Les aînés ou gardiens du savoir traditionnel racontent comment les membres de la communauté en sont venus à vivre dans une réserve	Découvrir, auprès d'un aîné, l'évolution des habitations dans la communauté

### THÈME DU SUJET 2 : Logement des Premières Nations

Question exploratoire*	Sujet relatif au logement	Activité principale
<i>Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations?</i>	Définir les enjeux contemporains touchant le logement dans les communautés des Premières Nations	Effectuer l'activité des briques qui montre aux élèves ce qu'ils peuvent faire face aux problèmes de logement

\*Une question exploratoire est une question globale qui peut être posée au début de l'activité et plusieurs fois pendant son déroulement.



### THÈME DU SUJET 3 : Entretien d'une maison

Question exploratoire*	Sujet relatif au logement	Activité principale
<i>Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations?</i>	Être actif au sein de la communauté en ce qui concerne les enjeux du logement / des bâtiments des Premières Nations	Écrire une lettre à un dirigeant local

### THÈME DU SUJET 4 : Sécurité à la maison

Question exploratoire*	Sujet relatif au logement	Activité principale
<i>Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations?</i>	Problèmes de sécurité des maisons contemporaines des Premières Nations	Créer une campagne vidéo ou d'affichage à présenter dans l'école ou la communauté

\*Une question exploratoire est une question globale qui peut être posée au début de l'activité et plusieurs fois pendant son déroulement.



## Survol des sujets relatifs au logement

Sujet	Description	Résultat de la leçon
 8.1 Les aînés ou gardiens du savoir traditionnel racontent comment les membres de la communauté en sont venus à vivre dans une réserve	<p>Pour comprendre le logement des Premières Nations tel qu'on le connaît aujourd'hui, il faut remonter à la création des réserves. Les aînés ou les gardiens du savoir traditionnel locaux peuvent raconter leurs histoires ou leurs expériences concernant l'évolution des habitations. Ainsi, les élèves découvriront l'histoire de leur communauté.</p>	<p>En écoutant les aînés et les gardiens du savoir traditionnel raconter leurs histoires et leurs expériences, les élèves découvriront comment la communauté en est venue à s'établir dans les réserves et en quoi les habitations ont changé au fil du temps.</p>
 8.2 Définir les enjeux contemporains touchant le logement dans les communautés des Premières Nations	<p>Les élèves doivent connaître les enjeux du logement qui touchent les communautés des Premières Nations partout au pays. Ils doivent aussi connaître ceux qui touchent leur communauté plus précisément. Parmi les enjeux contemporains figurent le surpeuplement, le manque d'habitations et le manque d'information sur le logement des Premières Nations.</p>	<p>Les élèves sauront définir les enjeux contemporains touchant le logement dans les communautés des Premières Nations ainsi que proposer des solutions par l'intermédiaire d'un travail d'équipe et d'un journal.</p>
 8.3 Être actif au sein de la communauté en ce qui concerne les enjeux du logement / des bâtiments des Premières Nations	<p>Pour pallier les enjeux contemporains touchant le logement des communautés des Premières Nations, les citoyens doivent se montrer actifs et engagés. En prenant connaissance des problèmes et des besoins de logement, les élèves deviendront des citoyens informés.</p>	<p>Les élèves pourront démontrer qu'ils sont des membres actifs de la communauté en faisant état des problèmes et des besoins liés au logement et aux bâtiments dans une lettre adressée à un dirigeant local.</p>
 8.4 Problèmes de sécurité des maisons contemporaines des Premières Nations	<p>Toutes les communautés doivent s'occuper des problèmes de sécurité, avec un plan de prévention ou d'intervention. Les communautés intègrent les besoins de logement au budget dès qu'ils se font sentir et font le suivi des ressources et des formes de soutien offertes à leurs membres en ce qui concerne la sécurité des maisons.</p>	<p>Les élèves seront en mesure de créer une campagne vidéo pour informer les gens des problèmes de sécurité des maisons dans les communautés des Premières Nations.</p>



## Liste de références

Programme scolaire de l'Alberta (2017). Ministère de l'Éducation de l'Alberta.

Programme scolaire de la Colombie-Britannique (2017). Nouveau programme scolaire de la Colombie-Britannique.

« Canada : La crise de l'eau met en danger les familles des Premières Nations ». Human Rights Watch.

*ProPak: Identifying Learning Targets*. Karen Hume.

Programme scolaire du Manitoba (2017). Manitoba.ca.

Programme scolaire du Nouveau-Brunswick (2017). Nouveau-Brunswick, Canada.

Programme scolaire de Terre-Neuve-et-Labrador. Terre-Neuve-et-Labrador, Canada.

Programme scolaire des Territoires du Nord-Ouest. Éducation, Culture et Formation. Gouvernement des Territoires du Nord-Ouest.

Programme scolaire de la Nouvelle-Écosse. Nouvelle-Écosse, Canada.

Programme scolaire de l'Ontario. Ministère de l'Éducation de l'Ontario.

Programme scolaire de l'Île-du-Prince-Édouard. Ministère de l'Éducation, du Développement préscolaire et de la Culture. Gouvernement de l'Île-du-Prince-Édouard.

Programme scolaire du Québec. Ministère de l'Éducation du Québec.

Programme scolaire de la Saskatchewan. Saskatchewan, Canada.

Programme scolaire du Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens.

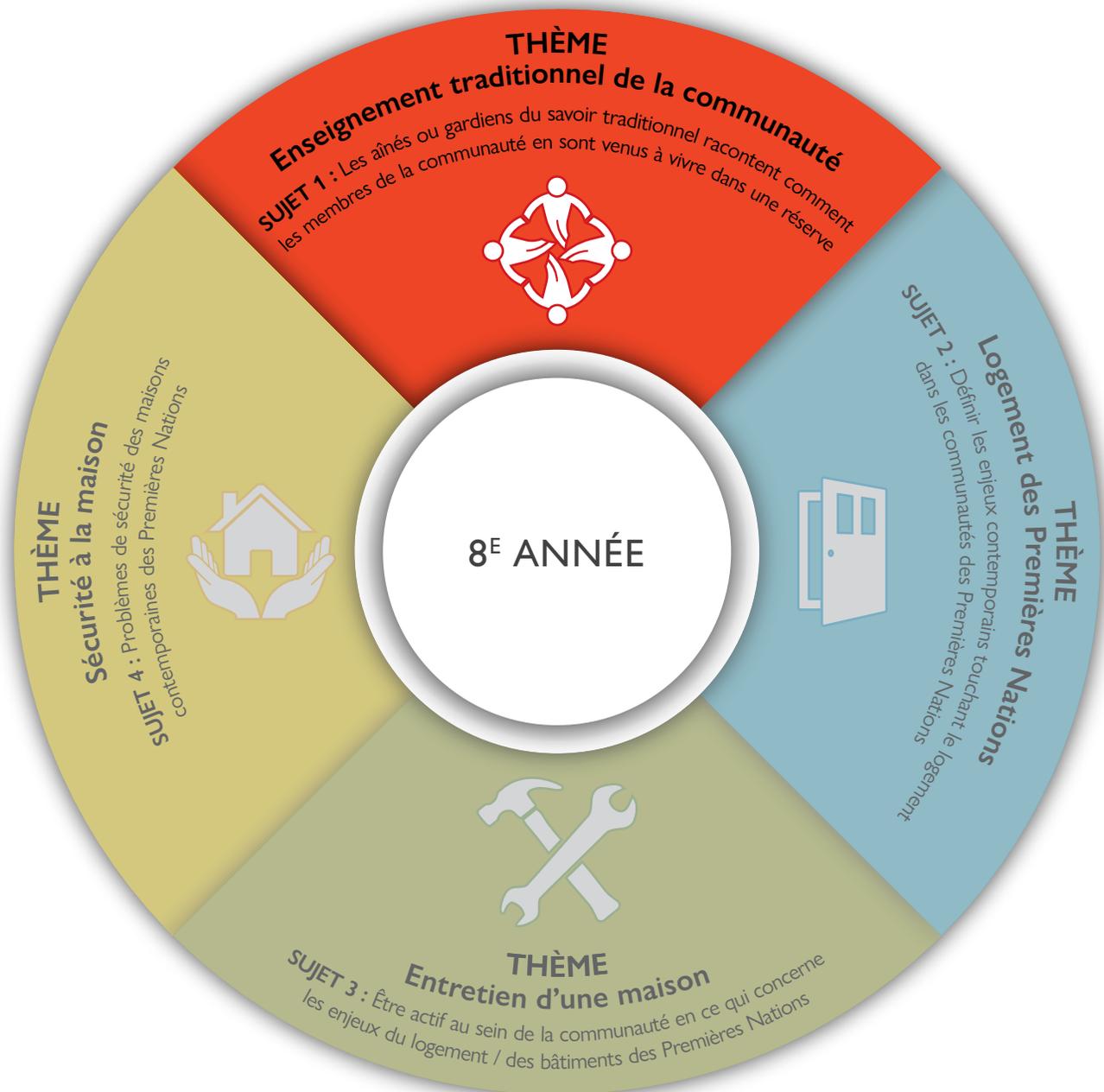


ENSEIGNEMENT  
TRADITIONNEL DE  
LA COMMUNAUTÉ



# SUJET RELATIF AU LOGEMENT 1

Les aînés ou gardiens du savoir traditionnel racontent comment les membres de la communauté en sont venus à vivre dans une réserve



## Question exploratoire

- Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations?



Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens et provinces	Résultats selon le programme scolaire, par province
Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens	<b>Temps, continuité et changement</b> 8-V-T-010 Reconnaître qu'une connaissance des sociétés du passé facilite la compréhension des sociétés contemporaines.
Yukon	*Suit le programme scolaire de la Colombie-Britannique.
Territoires du Nord-Ouest	<b>Études sociales</b> Démontrer sa connaissance des principales caractéristiques des sociétés anciennes, c'est-à-dire les croyances, les modes de vie, l'organisation sociale, le gouvernement, les technologies, les activités économiques, le transport et la communication.
Nunavut	* Suit le programme scolaire de l'Alberta.
Colombie-Britannique	<b>Études sociales</b> Évaluer l'importance de personnes, d'événements ou de développements à une époque et dans un lieu donné.
Alberta	<b>Études sociales</b> 8.C.2 Développer des compétences relatives à la démarche historique. Utiliser des ressources historiques et communautaires pour structurer la séquence d'événements historiques.
Saskatchewan	<b>Études sociales</b> PA8.1 Voir en quoi consiste la citoyenneté canadienne dans la vie des gens d'ici. Étudier les dispositions de la <i>Loi sur les Indiens</i> et leurs effets sur les personnes d'ascendance autochtone.
Manitoba	<b>Études sociales</b> Histoire du monde : rencontre avec le passé – Traitement d'information et d'idées Les habiletés de traitement d'information permettent aux élèves d'obtenir, de sélectionner, de trier et d'enregistrer de l'information et des idées à l'aide de sources, de technologies et d'outils divers. Parmi ces habiletés figurent des techniques d'enquête et de recherche qui améliorent la pensée historique et géographique. H-204 Créer des lignes du temps et d'autres schémas visuels pour situer chronologiquement des personnages ou des événements et faire des liens entre eux.
Ontario	<b>Histoire et géographie</b> Domaine d'étude A. Création du Canada (1850–1890) A3. Décrire les événements, les mouvements et les personnalités qui ont marqué l'histoire du Canada entre 1850 et 1890.



<b>Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens et provinces</b>	<b>Résultats selon le programme scolaire, par province</b>
Québec	<b>Univers social</b> Compétence 2 : Interpréter le changement dans une société sur son territoire Reconnaître les changements dans l'emplacement du territoire.
Terre-Neuve-et-Labrador	<b>Études sociales</b> RAS 1.1 Démontrer sa compréhension et son appréciation de l'histoire. 1.1.2 Examiner comment les éléments historiques (œuvres d'art, documents, photos, récits, artefacts, pièces musicales) servent de passerelles vers le passé. (A)
Île-du-Prince-Édouard	<b>Arts d'expression anglaise</b> GCO1 Communication et écoute pour explorer, élargir, clarifier et analyser leurs pensées, leurs idées, leurs sentiments et leurs expériences. (SCO 1.1-1.4) Écouter attentivement afin de repérer les points importants d'un exposé et d'évaluer la pertinence des informations complémentaires.
Nouvelle-Écosse	<b>Arts d'expression anglaise</b> GCO1 Apprentissage grâce à la langue parlée. 1.1 Inviter les autres à discuter et à réfléchir aux différents propos avancés.
Nouveau-Brunswick	<b>Arts d'expression anglaise</b> Expression et compréhension orales 2. Communiquer de l'information et des idées clairement et efficacement et répondre personnellement, avec un esprit critique. Participer à des conversations et à des discussions en petits groupes et en classe; choisir des techniques qui rendent la parole plus efficace.

Nota : Tous les résultats portent sur le sujet relatif au logement de *Gardien de ma maison*. Vous trouverez ci-dessus les résultats attendus selon les programmes scolaires provinciaux ainsi que les indicateurs pertinents.



## Leçon 8.1

### SUJET RELATIF AU LOGEMENT 8.1

Les aînés ou gardiens du savoir traditionnel racontent comment les membres de la communauté en sont venus à vivre dans une réserve

---

### QUESTION EXPLORATOIRE

Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations?

### DESCRIPTION DU SUJET RELATIF AU LOGEMENT

Pour comprendre le logement des Premières Nations tel qu'on le connaît aujourd'hui, il faut remonter à la création des réserves. Les aînés ou les gardiens du savoir traditionnel locaux peuvent raconter leurs histoires ou leurs expériences concernant l'évolution des habitations. Ainsi, les élèves découvriront l'histoire de leur communauté.

### RÉSULTAT DE LA LEÇON

En écoutant les aînés et les gardiens du savoir traditionnel raconter leurs histoires et leurs expériences, les élèves découvriront comment la communauté en est venue à s'établir dans les réserves et en quoi les habitations ont changé au fil du temps.

### LIEN AVEC LE PROGRAMME SCOLAIRE

*Établir le lien avec le programme provincial à partir du tableau.*

#### **Nota**

- *La question exploratoire est une question globale qui peut être posée au début de l'activité et plusieurs fois pendant son déroulement; utiliser le Tableau SVA.*
- *Les élèves doivent faire des liens entre le contenu de Gardien de ma maison et leur nation ou communauté, et aussi avec eux-mêmes. Les valeurs et les enseignements traditionnels portant sur le logement doivent être puisés dans le milieu, être présentés à l'école et servir d'angle d'approche des autres sujets.*



## MATÉRIEL

1. Tableau SVA
2. Chaise et verre d'eau ou tasse de thé pour l'aîné
3. Document sur le protocole d'invitation des aînés en classe
4. Petit cadeau pour l'aîné

---

## MARCHE À SUIVRE

### Avant la leçon

- Invitez en classe un aîné ou un gardien du savoir traditionnel pour parler aux élèves de l'établissement de leur communauté dans la réserve et de l'évolution des habitations. Respectez le protocole local d'invitation des aînés. Si vous ne le connaissez pas, informez-vous auprès d'un collègue appartenant à la communauté concernée. Avec le groupe, mettez au point une grille d'évaluation de l'écoute des enseignements de l'aîné.
1. **Rappelez les connaissances antérieures.** Posez la question exploratoire au groupe : Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations? Commencez à remplir le Tableau SVA.
  2. Demandez aux élèves de préparer pour l'invité des questions sur l'établissement de la communauté dans la réserve.
  3. Avec les élèves, lisez le protocole pour les aînés.
  4. Présentez l'aîné ou le gardien du savoir traditionnel, selon le protocole.
  5. Demandez à l'aîné ou au gardien du savoir traditionnel d'expliquer comment la communauté en est venue à s'établir dans la réserve.
  6. Prenez des notes pour consultation ultérieure et pour faire un retour avec les élèves.
  7. Invitez les élèves à poser les questions qu'ils ont préparées, ou d'autres questions.
  8. Remerciez l'aîné ou le gardien du savoir traditionnel pour sa visite.
  9. **Consolidation des acquis :** Alimentez le Tableau SVA, particulièrement la section « Qu'est-ce que j'ai appris? ».



*GMM – Option d'apprentissage en ligne :* Demandez aux élèves d'explorer et de faire les activités d'apprentissage en ligne. Ces activités peuvent être utilisées de façon autonome ou pour consolider les acquis.



## ÉVALUATION DE L'ÉLÈVE

1. Observation de l'écoute que porte l'élève à l'aîné ou au gardien du savoir traditionnel
2. Participation à la discussion de groupe

---

## ACTIVITÉS SUGGÉRÉES POUR POURSUIVRE L'APPRENTISSAGE

1. Invitez différents aînés à faire part de leur point de vue.
2. Demandez aux élèves de sonder leurs proches pour connaître leur opinion, pour ensuite en parler en classe.



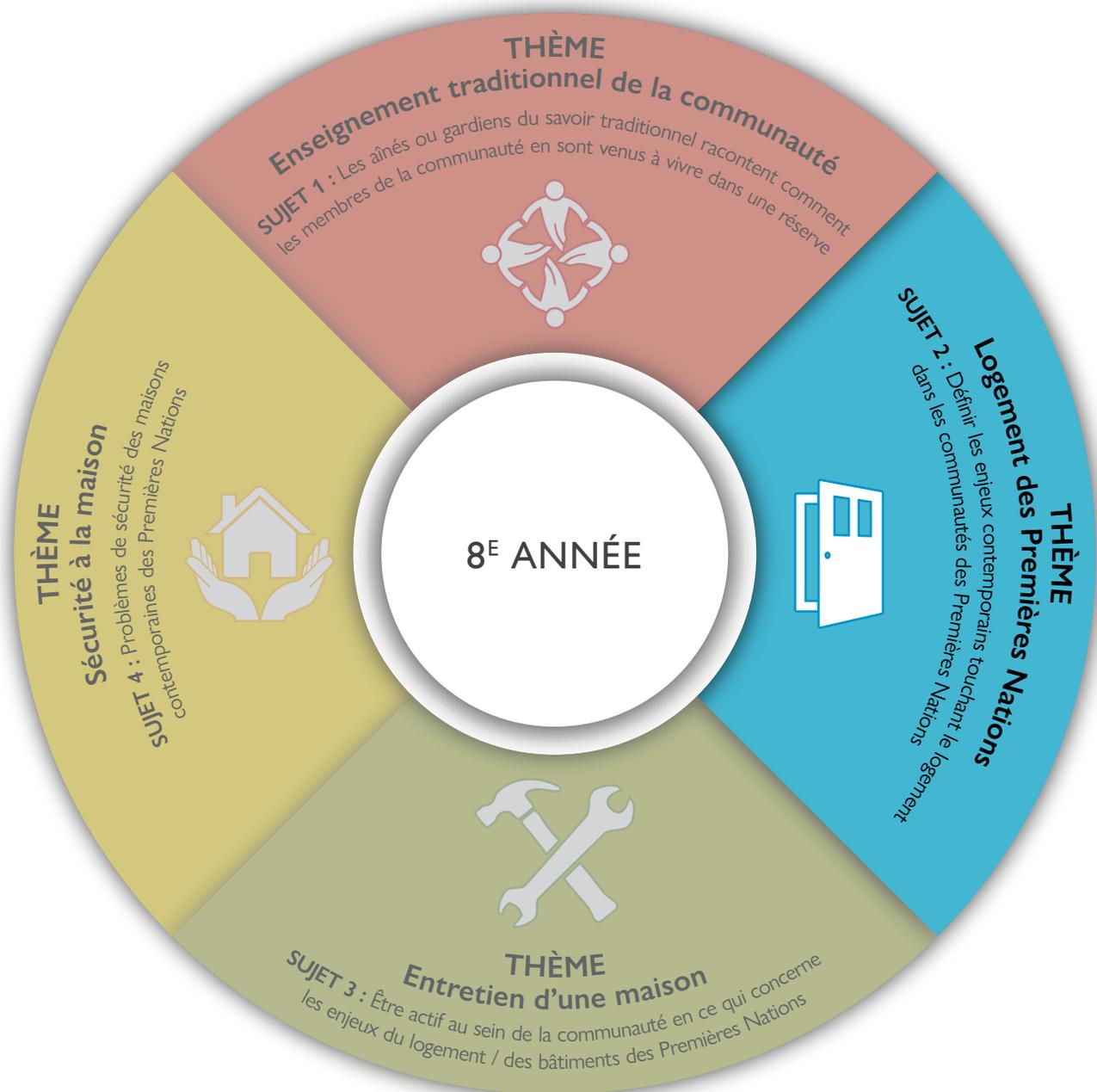


## LOGEMENT DES PREMIÈRES NATIONS



## SUJET RELATIF AU LOGEMENT 2

Définir les enjeux contemporains touchant le logement dans les communautés des Premières Nations



### Question exploratoire

- Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations?



<b>Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens et provinces</b>	<b>Résultats selon le programme scolaire, par province</b>
Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens	<b>Pouvoir et autorité</b> 8-CO-P-034 Décrire l'impact de l'expansion territoriale ou impériale sur les peuples indigènes et d'autres groupes dans les sociétés étudiées.
Yukon	*Suit le programme scolaire de la Colombie-Britannique.
Territoires du Nord-Ouest	<b>Études sociales</b> Démontrer sa connaissance des grands enjeux sociaux et éthiques de l'ère moderne.
Nunavut	*Suit le programme scolaire de l'Alberta.
Colombie-Britannique	<b>Arts d'expression anglaise</b> En utilisant des textes oraux, écrits, visuels et numériques : Créer et communiquer (écrire, parler, représenter). Échanger des idées et des points de vue pour construire une compréhension partagée et élargir la réflexion.
Alberta	<b>Arts d'expression anglaise</b> Communication 8.S.8 Démontrer ses compétences en communication orale, écrite et visuelle, présenter des commentaires réfléchis au sujet d'un thème discuté et écouter les autres pour comprendre leur point de vue.
Saskatchewan	<b>Études sociales</b> PA8.1 Voir en quoi consiste la citoyenneté canadienne dans la vie des gens d'ici. Étudier les dispositions de la <i>Loi sur les Indiens</i> et leurs effets sur les personnes d'ascendance autochtone.
Manitoba	<b>Études sociales</b> Traitement d'information et d'idées Les habiletés de traitement d'information permettent aux élèves d'obtenir, de sélectionner, de trier et d'enregistrer de l'information et des idées à l'aide de sources, de technologies et d'outils divers. Parmi ces habiletés figurent des techniques d'enquête et de recherche qui améliorent la pensée historique et géographique. H-204 Créer des lignes du temps et d'autres schémas visuels pour situer chronologiquement des personnages ou des événements et faire des liens entre eux.



<b>Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens et provinces</b>	<b>Résultats selon le programme scolaire, par province</b>
Ontario	<p><b>Histoire et géographie</b> Écouter pour comprendre – Démontrer sa compréhension</p> <p>1.4 Démontrer sa compréhension de l'information et des idées présentées dans des textes oraux d'une complexité de plus en plus grande, et ce, de différentes façons. Avec deux autres élèves, discuter d'un texte oral et en faire un résumé à présenter au reste du groupe. Au cours d'une discussion en petit groupe, citer certains passages d'un texte oral pour soutenir ses opinions. Se servir de l'art visuel, de la musique ou du théâtre pour faire ressortir les principales idées d'un texte oral.</p>
Québec	<p><b>Arts d'expression anglaise</b> La langue comme mode de communication</p> <p>Se servir de la langue pour communiquer des renseignements, des expériences et des points de vue avec les pairs et les enseignants.</p>
Terre-Neuve-et-Labrador	<p><b>Arts d'expression anglaise</b></p> <p>GCO1 Communication et écoute pour explorer, élargir, clarifier et analyser leurs pensées, leurs idées, leurs sentiments et leurs expériences.</p> <p>1.1 Tenir compte des idées des autres pendant la discussion.</p>
Île-du-Prince-Édouard	<p><b>Arts d'expression anglaise</b> Expression et compréhension orales</p> <p>GCO3 Interagir avec sensibilité et respect, en tenant compte de la situation, du public et de l'objectif; faire preuve de respect envers les autres en exprimant ses opinions personnelles de façon efficace, c'est-à-dire en tenant compte des autres, notamment de leurs différences culturelles et linguistiques.</p>
Nouvelle-Écosse	<p><b>Arts d'expression anglaise</b> Écriture et représentation</p> <p>GCO8 Penser et apprendre à l'aide de nombreux types d'écrits.</p> <p>8.2 Écrire pour élargir la pensée, explorer et réfléchir.</p>
Nouveau-Brunswick	<p><b>Arts d'expression anglaise</b> Expression et compréhension orales</p> <p>2. Communiquer de l'information et des idées clairement et efficacement et répondre personnellement, avec un esprit critique.</p> <p>Participer à des conversations et à des discussions en petits groupes et en classe; choisir des techniques qui rendent la parole plus efficace.</p>

Nota : Tous les résultats portent sur le sujet relatif au logement de *Gardien de ma maison*. Vous trouverez ci-dessus les résultats attendus selon les programmes scolaires provinciaux ainsi que les indicateurs pertinents.



## Leçon 8.2

### SUJET RELATIF AU LOGEMENT 8.2

Définir les enjeux contemporains touchant le logement dans les communautés des Premières Nations

---

#### QUESTION EXPLORATOIRE

Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations?

#### DESCRIPTION DU SUJET RELATIF AU LOGEMENT

Les élèves doivent connaître les enjeux du logement qui touchent les communautés des Premières Nations partout au pays. Ils doivent aussi connaître ceux qui touchent leur communauté plus précisément. Parmi les enjeux contemporains figurent le surpeuplement, le manque d'habitations et le manque d'information sur le logement des Premières Nations.

#### RÉSULTAT DE LA LEÇON

Les élèves sauront définir les enjeux contemporains touchant le logement dans les communautés des Premières Nations ainsi que proposer des solutions par l'intermédiaire d'un travail d'équipe et d'un journal.

#### LIEN AVEC LE PROGRAMME SCOLAIRE

*Établir le lien avec le programme provincial à partir du tableau.*

##### Nota

- *La question exploratoire est une question globale qui peut être posée au début de l'activité et plusieurs fois pendant son déroulement; utiliser le [Tableau SVA](#).*
- *Les élèves doivent faire des liens entre le contenu de *Gardien de ma maison* et leur nation ou communauté, et aussi avec eux-mêmes. Les valeurs et les enseignements traditionnels portant sur le logement doivent être puisés dans le milieu, être présentés à l'école et servir d'angle d'approche des autres sujets.*

---

#### MATÉRIEL

1. [Tableau SVA](#)
2. Notes autocollantes ou feuille [Activité des briques](#) imprimée et découpée
3. Papier pour tenir un journal



## MARCHE À SUIVRE

1. **Rappelez les connaissances antérieures.** Posez la question exploratoire au groupe :  
Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations? Alimentez le Tableau SVA.
2. Demandez aux élèves ce qu'ils savent des enjeux qui touchent le logement des communautés des Premières Nations. Parlez-en un peu.
3. Remettez à chaque élève une pile de découpures de la feuille Activité des briques et posez-leur la question suivante :
  - a. Qu'est-ce qui empêche de régler les enjeux du logement dans les communautés des Premières Nations?
4. Donnez-leur de cinq à sept minutes pour y écrire le plus d'obstacles possible (un obstacle par découpe/brique).
5. Ensuite, formez des équipes et indiquez-leur de parler de leurs réponses et de les mettre en commun.
6. Puis, donnez-leur une affiche présentant les trois colonnes suivantes : « Que pouvons-nous contrôler? », « À déterminer » et « Que ne pouvons-nous PAS contrôler? ». Les équiéiers classeront toutes leurs réponses dans ces colonnes. S'ils le veulent, ils peuvent y coller leurs découpures avec un bout de gommette.
7. Laissez aux équipes le temps de parler de leur affiche.
8. Invitez-les à présenter ou à exposer leur affiche, et à découvrir celles des autres.
9. **Explication :**
  - a. Cette activité permet de cerner les obstacles et de déterminer lesquels nous pouvons contrôler. En nous concentrant sur ceux-là, nous pouvons élaborer des plans d'action ou des stratégies de mobilisation plus efficaces.
10. Demandez aux élèves d'écrire dans leur journal ce qu'ils peuvent faire dans leur communauté pour contribuer à régler les enjeux du logement.
11. **Consolidation des acquis :** Alimentez le Tableau SVA, particulièrement la section « Qu'est-ce que j'ai appris? ».



*GMM – Option d'apprentissage en ligne :* Demandez aux élèves d'explorer et de faire les activités d'apprentissage en ligne. Ces activités peuvent être utilisées de façon autonome ou pour consolider les acquis.



## ÉVALUATION DE L'ÉLÈVE

1. Participation à l'Activité des briques
2. Observation
3. Écriture dans le journal

---

## ACTIVITÉ SUGGÉRÉE POUR POURSUIVRE L'APPRENTISSAGE

Les élèves peuvent lire le chapitre sur le mythe du logement gratuit dans le livre *Indigenous Writes* de Chelsea Vowel, ou encore son article sur le même sujet, accessible ici : <http://apihtawikosisan.com/2012/08/the-free-housing-for-natives-myth/> (en anglais seulement). Par la suite, proposez une discussion de groupe.



## Activité des briques



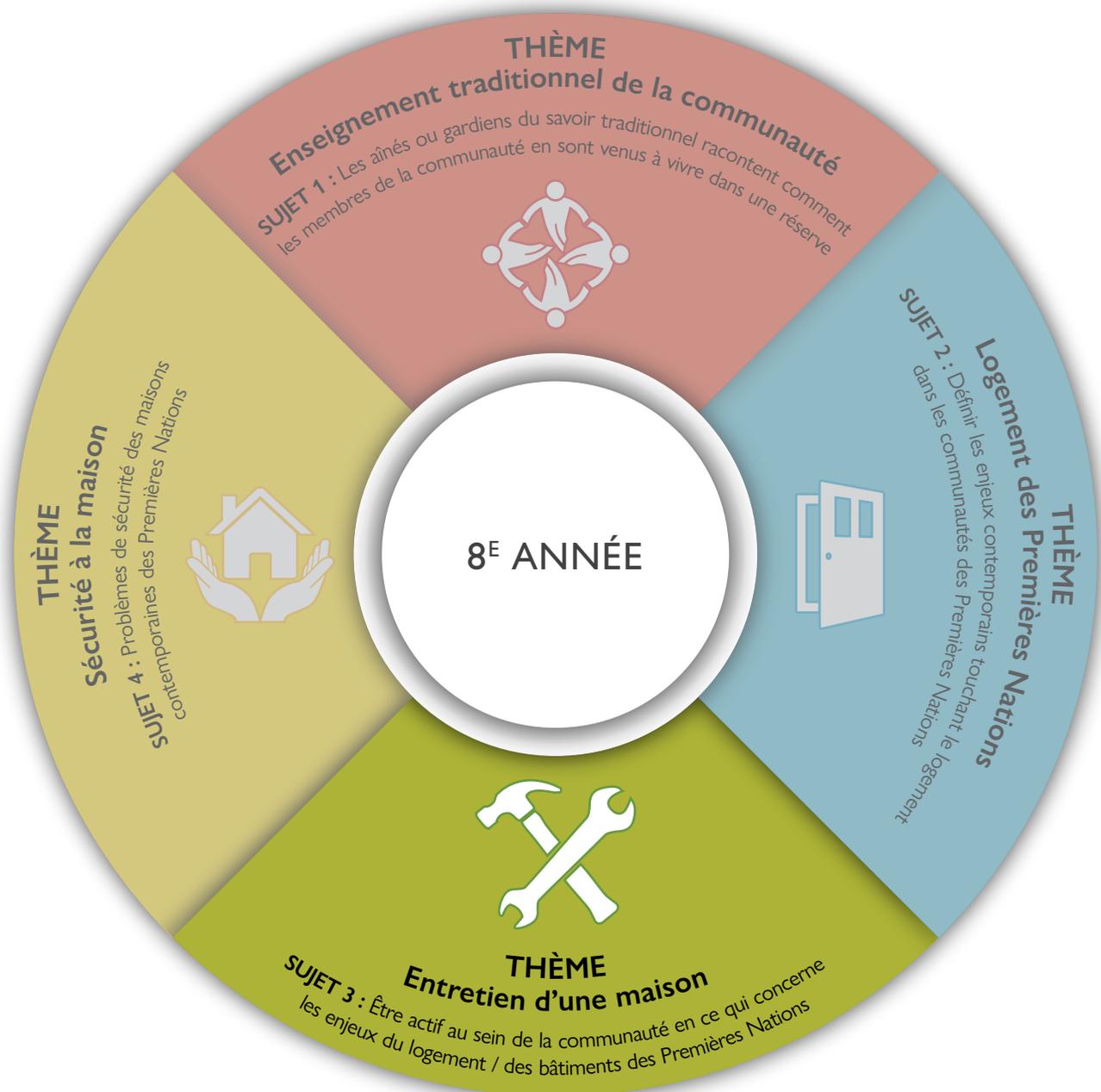


ENTRETIEN  
D'UNE MAISON



## SUJET RELATIF AU LOGEMENT 3

Être actif au sein de la communauté en ce qui concerne les enjeux du logement / des bâtiments des Premières Nations



### Question exploratoire

- Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations?



<b>Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens et provinces</b>	<b>Résultats selon le programme scolaire, par province</b>
Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens	<p><b>Interaction sociale</b></p> <p>8-H-003 Collaborer afin de trouver des stratégies pour aborder des problèmes et des enjeux.</p>
Yukon	* Suit le programme scolaire de la Colombie-Britannique.
Territoires du Nord-Ouest	<p><b>Études sociales</b></p> <p>Démontrer sa connaissance des grands enjeux sociaux et éthiques de l'ère moderne.</p>
Nunavut	* Suit le programme scolaire de l'Alberta.
Colombie-Britannique	<p><b>Arts d'expression anglaise</b></p> <p>Comprendre et faire des liens (lire, écouter, visionner)</p> <p>Accéder à de l'information et à des idées pour des buts variés et à partir de sources variées, et en évaluer la pertinence, l'exactitude et la fiabilité.</p>
Alberta	<p><b>Arts d'expression anglaise</b></p> <p>Participation sociale à un processus démocratique</p> <p>8.S.6 Avoir un comportement adapté à son âge en ce qui concerne l'implication sociale et agir en tant que citoyen responsable qui redonne à sa communauté.</p>
Saskatchewan	<p><b>Arts d'expression anglaise</b></p> <p>PA8.4 Évaluer l'incidence de la volonté et de la capacité des citoyens à participer activement aux processus politiques canadiens.</p> <p>Monter un plan d'action illustrant son implication personnelle dans le système politique du pays.</p>
Manitoba	<p><b>Études sociales</b></p> <p>Citoyenneté active et démocratique</p> <p>8-H-100 Collaborer avec les autres afin d'établir des objectifs et d'assumer ses responsabilités.</p>
Ontario	<p><b>Études sociales / Arts d'expression anglaise</b></p> <p>Créer et structurer un texte – Fonction et public cible</p> <p>1.1 Déterminer le sujet, la fonction et le public cible d'un texte plus complexe : souvenirs personnels de ses expériences à l'école à raconter à ses camarades de classe, à sa famille et à ses amis lors de la remise des diplômes; rapport sur un sujet d'actualité rédigé dans un style journalistique (avec grands titres) pour un journal de l'école ou de la communauté; dépliant ou brochure faisant la promotion d'un candidat aux élections scolaires.</p>



Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens et provinces	Résultats selon le programme scolaire, par province
Québec	<b>Arts d'expression anglaise</b> Processus rédactionnel Écrire pour différentes raisons et dans différents contextes.
Terre-Neuve-et-Labrador	<b>Arts d'expression anglaise</b> Écriture et représentation GCO8 Se servir de l'écriture et d'autres formes de représentation pour explorer, clarifier et analyser ses pensées, ses sentiments, ses expériences et ses apprentissages, et pour se servir de son imagination. 8.2 Utiliser l'écriture et la représentation pour élargir, explorer et analyser ses idées, ses valeurs et ses attitudes.
Île-du-Prince-Édouard	<b>Arts d'expression anglaise</b> Écriture et représentation 10. Utiliser diverses stratégies pour affûter ses techniques d'écriture et de représentation et procéder de façon plus claire, plus précise et plus efficace.
Nouvelle-Écosse	<b>Arts d'expression anglaise</b> Écriture et représentation GCO9 Rédiger différents types de textes. 9.1 Développer davantage les types d'écrits abordés antérieurement (récits, bandes dessinées, journaux, lettres commerciales, discours, rapports, entrevues, messages, poèmes, publicités).
Nouveau-Brunswick	<b>Arts d'expression anglaise</b> Expression et compréhension orales Communiquer de l'information et des idées clairement et efficacement et répondre personnellement, avec un esprit critique. Participer à des conversations et à des discussions en petits groupes et en classe; choisir des techniques qui rendent la parole plus efficace.

Nota : Tous les résultats portent sur le sujet relatif au logement de *Gardien de ma maison*. Vous trouverez ci-dessus les résultats attendus selon les programmes scolaires provinciaux ainsi que les indicateurs pertinents.



## Leçon 8.3

### SUJET RELATIF AU LOGEMENT 8.3

Être actif au sein de la communauté en ce qui concerne les enjeux du logement / des bâtiments des Premières Nations

---

#### QUESTION EXPLORATOIRE

Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations?

#### DESCRIPTION DU SUJET RELATIF AU LOGEMENT

Pour pallier les enjeux contemporains touchant le logement des communautés des Premières Nations, les citoyens doivent se montrer actifs et engagés. En prenant connaissance des problèmes et des besoins de logement, les élèves deviendront des citoyens informés.

#### RÉSULTAT DE LA LEÇON

Les élèves pourront démontrer qu'ils sont des membres actifs de la communauté en faisant état des problèmes et des besoins liés au logement et aux bâtiments dans une lettre adressée à un dirigeant local.

#### LIEN AVEC LE PROGRAMME SCOLAIRE

*Établir le lien avec le programme provincial à partir du tableau.*

##### **Nota**

- *La question exploratoire est une question globale qui peut être posée au début de l'activité et plusieurs fois pendant son déroulement; utiliser le Tableau SVA.*
- *Les élèves doivent faire des liens entre le contenu de Gardien de ma maison et leur nation ou communauté, et aussi avec eux-mêmes. Les valeurs et les enseignements traditionnels portant sur le logement doivent être puisés dans le milieu, être présentés à l'école et servir d'angle d'approche des autres sujets.*



## MATÉRIEL

1. Tableau SVA
2. Document Bâtiments contemporains : Grille d'observation à remettre aux élèves
3. Document La vie au sein de ma Première Nation à remettre aux élèves
4. Feuilles de papier ou accès à un ordinateur pour écrire les lettres

## MARCHE À SUIVRE

1. **Rappelez les connaissances antérieures.** Posez la question exploratoire au groupe : Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations? Continuez d'alimenter le Tableau SVA.
2. Remettez aux élèves le document Bâtiments contemporains : Grille d'observation.
3. Avec les élèves, visitez la communauté à pied.
4. À votre retour, donnez-leur du temps pour remplir la grille.
5. Demandez-leur de faire part de leurs observations.
6. Remettez aux élèves le document La vie au sein de ma Première Nation et demandez-leur de remplir le tableau. Invitez quelques élèves à dévoiler ce qu'ils ont écrit.
7. Indiquez aux élèves d'écrire une lettre à un dirigeant local pour lui transmettre leurs commentaires et leurs propres idées pour l'amélioration de la communauté.
8. **Consolidation des acquis :** Alimenter le Tableau SVA, particulièrement la section « Qu'est-ce que j'ai appris? ».



*GMM – Option d'apprentissage en ligne :* Demandez aux élèves d'explorer et de faire les activités d'apprentissage en ligne. Ces activités peuvent être utilisées de façon autonome ou pour consolider les acquis.



## ÉVALUATION DE L'ÉLÈVE

1. Rédaction d'une lettre adressée à un dirigeant local
2. Observation
3. Participation

---

## ACTIVITÉ SUGGÉRÉE POUR POURSUIVRE L'APPRENTISSAGE

Les élèves peuvent présenter leur travail sur le logement et leurs acquis sur les habitations des Premières Nations lors d'une réunion de la bande, ou encore préparer une exposition à l'intention des membres de la communauté.





## Bâtiments contemporains : Grille d'observation

	1	2	3	4	5
Type de bâtiment observé dans la communauté (grange, maison, bureau de la bande, etc.)					
Nombre approximatif de bâtiments de chaque type					
Principale utilité du bâtiment et sa fonction. À quoi sert-il?					
Caractéristiques physiques du bâtiment. De quoi a-t-il l'air?					
Avec quels matériaux a-t-il été construit?					

Parmi les facteurs qui influencent la conception des bâtiments dans ta communauté, lequel est le plus important?

---

---

---

---

---

## Activité : La vie au sein de ma Première Nation

Avantages	Inconvénients

Suggestions d'amélioration

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

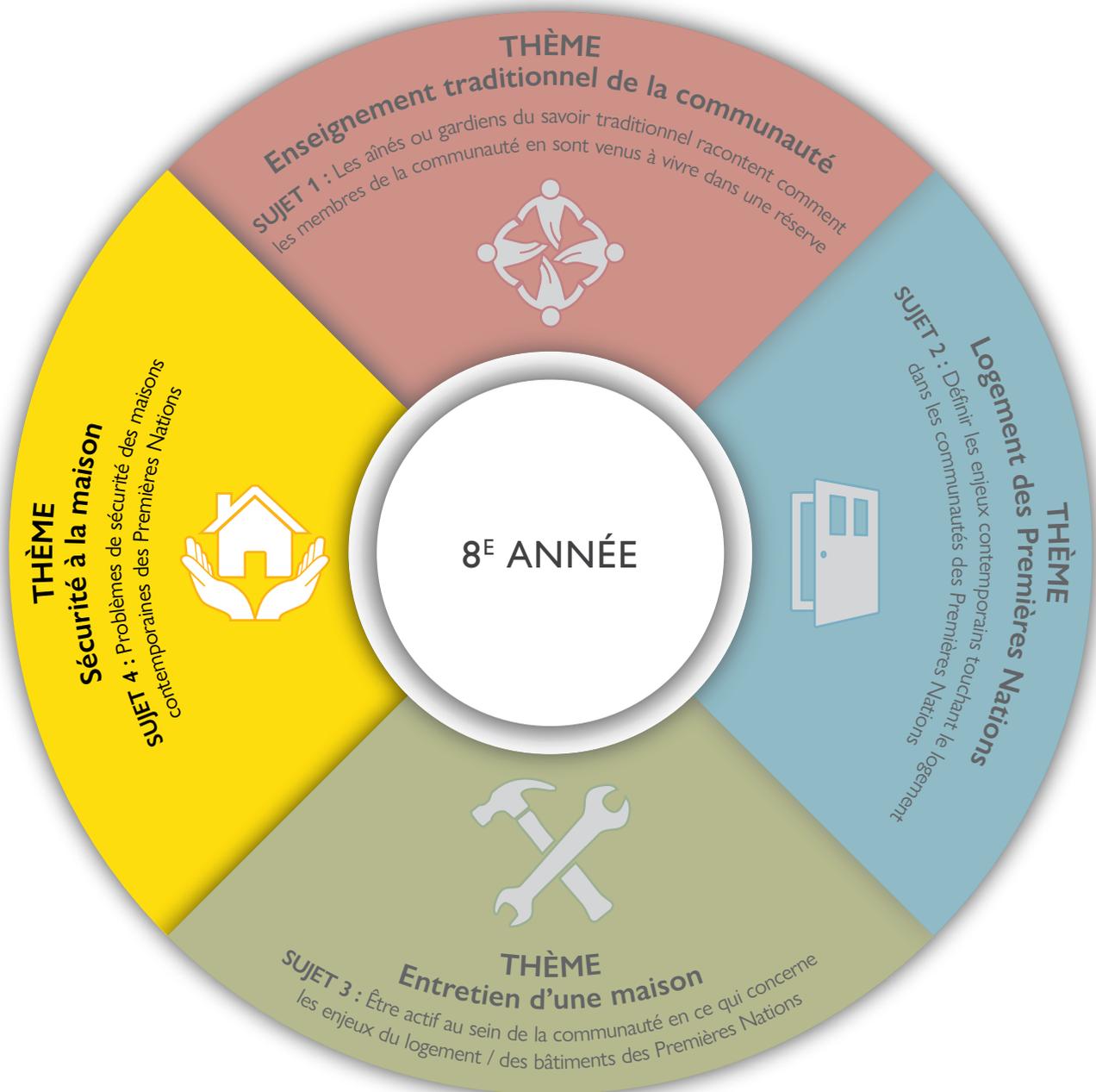


SÉCURITÉ  
À LA MAISON



# SUJET RELATIF AU LOGEMENT 4

Problèmes de sécurité des maisons contemporaines des Premières Nations



## Question exploratoire

- Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations?



<b>Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens et provinces</b>	<b>Résultats selon le programme scolaire, par province</b>
Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens	<b>Communication</b> 8-H-012 Présenter de l'information et des idées en utilisant des moyens oraux, visuels, matériels, imprimés ou électroniques.
Yukon	* Suit le programme scolaire de la Colombie-Britannique.
Territoires du Nord-Ouest	<b>Arts d'expression anglaise</b> <b>Efficacité des présentations</b> 4.4.1 Présenter ou publier un texte (oral, imprimé ou autre). Utiliser différentes techniques permettant de capter l'attention du public et de présenter efficacement le texte (oral, imprimé ou autre).
Nunavut	* Suit le programme scolaire de l'Alberta.
Colombie-Britannique	<b>Arts d'expression anglaise</b> En utilisant des textes oraux, écrits, visuels et numériques : Faire des liens personnels significatifs entre soi, le texte et le monde.
Alberta	<b>Arts d'expression anglaise</b> <b>Communication</b> 8.S.8 Démontrer ses compétences en communication orale, écrite et visuelle. Communiquer de façon convaincante et mobilisatrice par l'intermédiaire de discours, de présentations multimédias et de rapports écrits et oraux, tout en tenant compte du public cible et de l'objectif.
Saskatchewan	<b>Arts d'expression anglaise</b> CC8.9 Explorer différents styles de texte (lecture théâtrale, jeu de rôle, directives humoristiques, présentation électronique, mise en scène, microdébat) et différentes techniques (imagerie, musique, graphiques et statistiques dans une présentation multimédia).



Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens et provinces	Résultats selon le programme scolaire, par province
Manitoba	<p><b>Arts d'expression anglaise</b></p> <p>Célébrer et renforcer l'esprit de communauté par l'écoute, la parole, la lecture, l'écriture, le visionnement et la représentation.</p> <p>5.2 Encourager, soutenir et collaborer.</p> <p>5.2.1 Coopérer.</p> <p>Dialoguer pour comprendre les émotions et les points de vue des autres et contribuer à l'harmonie au sein du groupe.</p>
Ontario	<p><b>Arts d'expression anglaise</b></p> <p>Production de textes médiatiques</p> <p>3.4 Produire un éventail de textes médiatiques d'une certaine complexité technique qui ont une fonction et un public définis; utiliser les styles, les conventions et les techniques applicables.</p>
Québec	<p><b>Arts d'expression anglaise</b></p> <p>Parler pour apprendre et nourrir la pensée</p> <p>Se servir de ressources technologiques, comme un didacticiel, une vidéo ou un programme de raisonnement logique, pour résoudre des problèmes et communiquer des idées.</p>
Terre-Neuve-et-Labrador	<p><b>Arts d'expression anglaise</b></p> <p>Écriture et représentation</p> <p>GCO10 Utiliser diverses stratégies pour affûter ses techniques d'écriture et de représentation et procéder de façon plus claire, plus précise et plus efficace.</p> <p>10.3 Se servir de différentes technologies pour réaliser divers objectifs de communication et joindre divers publics.</p>
Île-du-Prince-Édouard	<p><b>Arts d'expression anglaise</b></p> <p>Écriture et représentation</p> <p>GCO10 Utiliser diverses stratégies pour affûter ses techniques d'écriture et de représentation et procéder de façon plus claire, plus précise et plus efficace.</p> <p>SCO10.4 Démontrer son investissement dans la création d'écrits ou de représentations.</p>



**Protocole de l'Ouest  
et du Nord canadiens  
et provinces**

**Résultats selon le programme scolaire,  
par province**

Nouvelle-Écosse

**Arts d'expression anglaise**

Écriture et représentation

GCO10 Produire des écrits et d'autres types de représentations qui sont clairs et efficaces.

10.3 Communiquer à l'aide de diverses technologies (vidéo, courriel, traitement de texte, enregistrement audio, Internet).

Nouveau-Brunswick

**Arts d'expression anglaise**

5. Interpréter, sélectionner et combiner des informations à l'aide de diverses stratégies, ressources et technologies.

Utiliser différentes techniques de recherche utiles (formuler des questions, tracer un plan, interroger des pairs) pour orienter la recherche.

Nota : Tous les résultats portent sur le sujet relatif au logement de *Gardien de ma maison*. Vous trouverez ci-dessus les résultats attendus selon les programmes scolaires provinciaux ainsi que les indicateurs pertinents.



## Leçon 8.4

### SUJET RELATIF AU LOGEMENT 8.4

Problèmes de sécurité des maisons contemporaines des Premières Nations

---

#### QUESTION EXPLORATOIRE

Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations?

#### DESCRIPTION DU SUJET RELATIF AU LOGEMENT

Toutes les communautés doivent s'occuper des problèmes de sécurité, avec un plan de prévention ou d'intervention. Les communautés intègrent les besoins de logement au budget dès qu'ils se font sentir et font le suivi des ressources et des formes de soutien offertes à leurs membres en ce qui concerne la sécurité des maisons.

#### RÉSULTAT DE LA LEÇON

Les élèves seront en mesure de créer une campagne vidéo pour informer les gens des problèmes de sécurité des maisons dans les communautés des Premières Nations.

#### LIEN AVEC LE PROGRAMME SCOLAIRE

*Établir le lien avec le programme provincial à partir du tableau.*

##### **Nota**

- *La question exploratoire est une question globale qui peut être posée au début de l'activité et plusieurs fois pendant son déroulement; utiliser le Tableau SVA.*
- *Les élèves doivent faire des liens entre le contenu de Gardien de ma maison et leur nation ou communauté, et aussi avec eux-mêmes. Les valeurs et les enseignements traditionnels portant sur le logement doivent être puisés dans le milieu, être présentés à l'école et servir d'angle d'approche des autres sujets.*

---

#### MATÉRIEL

1. Tableau SVA
2. Document Exposé du représentant du service du logement à remettre aux élèves
3. Document Évaluation de la vidéo d'information



## MARCHE À SUIVRE

1. **Rappelez les connaissances antérieures.** Posez la question exploratoire au groupe : Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations? Alimentez le Tableau SVA.
2. Demandez aux élèves ce qu'ils savent à propos des principaux problèmes de sécurité des maisons dans les communautés des Premières Nations. Demandez-leur de formuler des questions à poser au représentant du service du logement qui viendra en classe.
3. Invitez ce représentant à venir parler aux élèves des problèmes de sécurité des maisons dans la communauté ainsi que des ressources et de l'aide offertes à la communauté pour veiller à la sécurité des logis.
4. Demandez-lui de présenter les principaux problèmes de sécurité (entre 5 et 10) de la communauté.
5. Indiquez aux élèves de prendre des notes pendant son exposé et de lui poser des questions.
6. Formez des équipes de deux qui créeront, à l'intention de la communauté, une vidéo ou une affiche d'information portant sur l'un des principaux problèmes de sécurité.
7. Demandez aux élèves de montrer leur vidéo au groupe, ainsi qu'au reste de l'école ou de la communauté.
8. **Consolidation des acquis :** Alimentez le Tableau SVA, particulièrement la section « Qu'est-ce que j'ai appris? ».



*GMM – Option d'apprentissage en ligne :* Demandez aux élèves d'explorer et de faire les activités d'apprentissage en ligne. Ces activités peuvent être utilisées de façon autonome ou pour consolider les acquis.

---

## ÉVALUATION DE L'ÉLÈVE

1. Participation
2. Observation
3. Création d'une vidéo

---

## ACTIVITÉ SUGGÉRÉE POUR POURSUIVRE L'APPRENTISSAGE

Dans un texte persuasif, les élèves peuvent présenter un plan de prévention visant à assurer la sécurité des maisons de la communauté.

## Tableau SVA

Question exploratoire : Que puis-je faire face aux enjeux contemporains touchant le logement des Premières Nations?

S	V	A
Qu'est-ce que je <b>sais</b> ?	Qu'est-ce que je <b>veux</b> savoir?	Qu'est-ce que j'ai <b>appris</b> ?



## Activité : Exposé du représentant du service du logement

### LES PRINCIPAUX PROBLÈMES DE SÉCURITÉ DES MAISONS DE NOTRE COMMUNAUTÉ

---

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.



## Activité : Évaluation de la vidéo d'information

L'activité consiste à créer, à l'aide d'une caméra ou d'un téléphone cellulaire, une vidéo qui informe le public d'un des principaux problèmes de sécurité des habitations dans les communautés des Premières Nations.

Contenu : / \_\_\_\_\_

Durée : / \_\_\_\_\_

Créativité : / \_\_\_\_\_

## Autre option : Créer une affiche d'information

Si vous n'avez pas accès à une caméra vidéo, créez une affiche qui présente l'un des principaux problèmes de sécurité des habitations dans les communautés des Premières Nations.

Contenu : / \_\_\_\_\_

Créativité : / \_\_\_\_\_